



Литературный СУНДУЧОК

№ 1
2016

От редактора

Дорогие читатели — девчонки и мальчишки, мамы и папы, бабушки и дедушки! Вы держите в руках первый номер детского литературно-художественного издания «Литературный сундучок». Его авторы — дети, а также взрослые, пишущие для детей. «Литературный сундучок» — это своеобразная литературная копилка, в которую складываются удачные сочинения и рисунки ребят нашего города из разных школ и литературных объединений. Насколько активно и творчески удачно вы будете пополнять эту «копилку», настолько интересной окажется наша газета. Приглашаем принять участие в издании газеты абсолютно всех наших горожан: и детей, и взрослых. Условие одно: ваши материалы (сочинения, рисунки, снимки) должны быть интересны в первую очередь детям. Но если и взрослые на страницах газеты найдут что-то полезное для себя, значит, «Литературный сундучок» станет семейным чтением. К этому мы и стремимся.

Первый номер газеты вышел в преддверии самых любимых нами, самых домашних, тёплых семейных праздников. Надеемся, что праздничная подборка материалов «Литературного сундучка» вам понравится и вы прочтёте их всей семьёй.

**Редколлегия газеты, спонсоры и учредители
поздравляют всех кемеровчан с Новым годом
и Рождеством, желают тепла, уюта,
спокойствия, взаимопонимания и благополучия!**

Марина ЦЫПКАЙКИНА

Карнавал

Что за праздник — карнавал?
Это лучший в мире бал!
Здесь ты станешь и лисицей,
Принцем, кошкой,
феей, птицей...

И друзей ты тут найдешь,
Радость, счастье обретешь.
Вместе нарядите елку,
А потом — бегом на горку!
Звезды в небе повидайте
И обратно забегайте,
Чтобы встретить Новый год
Без хлопот и без невзгод.
Ну а что за прибаутки,
Танцы, игры, смех и шутки!
И подарки наконец
Даст тебе зимы творец —
Это Дедушка Мороз,
В гости внучку он привез.
Станет та всем улыбаться,
В щечку с каждым целоваться.
Ну а после — в хоровод.
Закружится весь народ!..

София КРУПЯНКО,
10-й «А» класс, гимназия № 42,
литературная студия «Рудничок»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово



Новогодний маскарад.
Дарья БИБО, 13 лет, студия «Палитра радуги»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово

Новый год стучится в дом,
Мы его давно все ждём.
Дед Мороз на улице
От мороза хмурится.
А у нас нарядный зал,
Деда я сюда позвал.
Будем петь и веселиться
И под ёлочкой кружиться.

Устин АЛЕКСАНДРОВ, 7 лет,
группа «Малышок», шк. № 34



Встречаем зиму



Гостья-зима

Зима придёт, чуть тихо встанет у ворот и постучится к нам во двор. Её никто не слышит, а ведь зиме так хочется войти и погрузить весь этот двор в белые сугробы.

Катя КИСЛИЦЫНА, 9 лет,
творческое объединение «Рудничок»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово

Зимушка-красавица

Мамы осторожные
Нас пугают стужей.
Где места таёжные,
Вьются вихри выюжные.
Все медвежьи спаленки
Замело метелями.
Но не зря же валенки
Тёплые надели мы!
Кедры в снежных тапочках —
Ах, какие смелые!
На еловых лапочках —
Рукавички белые.
Под лесными арками
Кустики кудрявятся...
К нам пришла с подарками
Зимушка-красавица!



Эдуард УГРЮМОВ,
поэт, журналист

Здравствуй, зимушка-зима!

Зима, зимушка-зима!
К нам опять пришла она.
В жемчугах вся, в кружевах
И серебряных снегах.
Снег летает и сверкает,
Все долины устилает.
Под искрящейся вуалью
Горизонта нет за далью.



Как мишура, на ветках — иней,
И ёлки — словно в серебре.
Земля и лес в одеждах зимних,
А речка — точно в хрустале.
Снежинки в вальсе закружились,
И мы с зимою подружились.

Зима, зимушка-зима!
Рады видеть мы тебя!

Дарья ТИМОШЕНКО,
6-й «А» класс, лицей № 23



Встречаем зиму

Снежная зима

Выхожу я на улицу и что вижу! Снег падает и падает... Сугробов намело — будто до небес! А детям всё нипочём: играют в снежки, бабу снежную лепят, на горке катаются, крепости строят... А снег всё падает и падает... Иду я по улице и вижу собаку белую, она прыг в сугроб — и нет её. Я её высматриваю-высма-триваю — где ж она, с какой стороны из сугроба вынырнет? А она вот — рядом со мной на тропинке стоит, хвостиком виляет. И пошли мы с ней домой, еле про-бираясь по глубокому снегу...

Дарья ТОЛСТОБРОВА, 9 лет,
литературная студия «Рудничок»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово



Во дворе. Анастасия ТОКАРЕВА, 9 лет,
студия «Палитра радуги» ДДТ Рудничного района г. Кемерово



Хозяин тайги.
Алина НОВОЖИЛОВА, 10 лет,
студия «Палитра радуги»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово

Снег идёт

Я выхожу на улицу —
там падают снежинки:
То вниз, то вбок, то в круговорот...
Они кружатся весело —
будто смеются!
Неужто красоту не видит
их никто, кроме меня?..

Пустые тропинки скучают в лесу.
Деревья качают сквозные ветра.
А около дерева прячется зайка.
Зайчишки следы заматают снега...

Настя КУПИНА, 10 лет,
литературная студия «Рудничок»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово



На каникулах. Алина НОВОЖИЛОВА, 9 лет,
студия «Палитра радуги» ДДТ Рудничного района г. Кемерово

Снежный десант

Снежная зима у нас —
В белый плен попал Кузбасс!
За сибирским снегопадом
Навести порядок надо!
Все с лопатой на субботник —
И студент, и даже школьник!

Старшеклассники лицея
Вмиг очистили аллею,
Все тропинки, сквер у школы...
Дружно, весело, с задором
Отразили вьюг атаку!
Молодцы наши ребята!

Полина ИНДЕНКО,
5-й «А» класс, лицей № 23



Зимние забавы. Полина АГЕЕВА, 13 лет,
студия «Палитра радуги»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово

Валенки

В продувной хибаре спал я, как барсук.
Но от терпкой гари пробудился вдруг.
Голова — как чурка, в зимовьюшке — чад.
Глядь, а на печурке валенки горят.
Распахнул я двери, всё и вся кляня:
«Эй, деревья, звери, выручай меня!»
Завывают волки где-то за бутром:
«Хватит нас в околке поджидать с ружьём!»
Шепчет ель осине: «Глянь-ка за порог —
Валенки разиня жарит, как пирог».
Кончились обутки, хоть сходи с ума:
Это же не шутки — на дворе зима.
Семь отсюда с гаком до деревни вёрст,
Как же я, однако, сунусь на мороз?
Песенка пропета, с горя — хоть кричи,
Ждать придётся лета, сидя у печи.
А жена к соседу побежит реветь,
Скажет: «Непоседу, зная, задрал медведь».

Леонид ГЕРЖИДОВИЧ,
член Союза писателей России



Фото —
Владимир НАДЬ



Скоро-скоро Рождество...

Рождество

Рождество — один из самых любимых моих праздников. Этого дня ожидает вся моя семья. Каждый из нас готовит друг для друга рождественские подарки. Мне больше нравится дарить подарки, чем получать их. И я стараюсь для каждого из членов семьи сделать подарок своими руками.

Бабушка заранее покупает гуся к праздничному столу, запасает много вкусенького. Затем вся семья украшает дом: наряжаем ёлку, развешиваем гирлянды и украшения. Вечер. Канун Рождества. В доме жарко топится печь. На улице трещит мороз. Всё затихло. На небе появляется первая звезда. Бабушка говорит, что под этой звездой родился Иисус. Эта звезда называется Вифлеемской.

Завтра к нам придут гости, и мы будем праздновать Рождество Христово. Будем поздравлять друг друга и дарить подарки. Бабушка зажарит гуся, будет вкусный торт и сладости. Мы будем веселиться, радоваться рождению Спасителя и ходить друг к другу в гости.

Владислав ЛЕХЕР,
творческое объединение «Мастерилка»
ДДТ Рудничного района г. Кемерово



Иллюстрации Марины БОРОДИЧ, педагога ДДТ Рудничного района г. Кемерово



В ожидании чуда

Маруся

Сочельник. «Тик-так, тик-так», — топают ножками-стрелками старые часы на стене. Через час — полночь. Детский дом окутала тишина. Даже самые беспокойные малыши погрузились в сладкий сон. Не спится только Марусе. Несколько дней назад воспитательница Нина Петровна водила ребятшек в храм. Для Маруси это была первая встреча с Богом. Она открыла для себя неведомый ей ранее мир — мир веры, надежды, любви. Сколько дивных историй о жизни святых, совершаемых ими чудесах, о подвигах во имя веры рассказал детям строгий батюшка с добрыми глазами. Маруся узнала об удивительном рождении младенца в старом Вифлееме, о звезде, вспыхнувшей в небе, как знаке пришествия в мир Спасителя. В храме девочка словно обрела семью, о которой мечтала больше всего на свете. Маруся перестала чувствовать себя одинокой, незащищенной, знала, что есть тот, кто её любит и оберегает, чувствует её боль и радуется победам.

Маруся встала с кровати и на цыпочках подошла к окну. Чудная картина открылась ей. Стояла сказочная ночь. Белые снежинки, как маленькие ангелы, спускались с неба на землю, укрывая её от холода, беды и боли. Маруся чувствовала, что происходит что-то удивительное, волшебное. Всё вокруг преобразилось, ожило, замерло в ожидании чуда... Казалось, что весь мир всматривается в небо, чтобы увидеть заветную звезду. «Вот-вот наступит Рождество, — думала Маруся. — В рождественскую ночь происходят чудеса, надо только хорошенько попросить, о чём мечтаешь, у Боженьки и очень-очень верить, что он услышит. Так всегда говорит тётя Луша, наша няня. Она добрая, обманывать не будет. Только как же Боженька услышит меня? Ведь наш детский дом не так уж и близок к церкви. Вот если бы я сейчас была там, на всенощной, Господь бы услышал меня наверняка...» Не раздумывая больше ни минуты, девочка быстро оделась, бесшумно

прокралась по коридору. Сторож, дед Вася, сладко похрапывал на диване. Ночная беглянка с трудом отодвинула засов и юркнула за дверь. От свежего морозного воздуха у неё слегка закружилась голова: «Надо спешить, я не должна опоздать». Девочка ускорила шаг, она почти бежала. Одна, ночью, в бездонной тишине, в этом огромном суровом мире. И только ангелы-снежинки с нежностью наблюдали за крохотной фигуркой, идущей к храму по заснеженной ночной дороге... Вскоре Маруся почувствовала, что устала. Как воробушек, билось в груди сердечко. Стало тяжелее дышать, появилась слабость. Девочка понимала: это начало приступа. А кругом — ни души. От страха и отчаяния она не могла сделать и шага. Слезы обожгли замёрзшие щёчки ребёнка. «Боженька, помоги мне. Ведь если я упаду, то у меня никогда не будет мамы! Надо успокоиться и постараться думать о хорошем», — уговаривала себя Маруся. Она стала вспоминать ту милую женщину, которая уже несколько раз приходила к ним в детский дом, приносила сладости и подарки, подолгу разговаривала с малышами, для каждого у неё находилось ласковое слово.



А однажды посадила Марусю к себе на колени и смотрела такими добрыми глазами, что у девочки перехватило дыхание. Как вкусно пахли её волосы! Какие тёплые и мягкие у неё руки, а на пальчике золотое колечко с ангелом. Дети догадывались, что эта женщина выбирает из них кого-то для себя. Каждый мечтал, чтобы именно она стала его мамой, изо всех сил стараясь понравиться ей. И только Маруся не разрешала себе мечтать, зная, что её никогда не возьмут в семью, потому что у неё врождённый порок сердца и ей нужна очень дорогая операция. Разве чужие люди захотят связываться с такими проблемами, когда рядом столько здоровеньких ребятшек? Когда в группу приходили гости, чьи-то будущие мамы и папы, дети окружали их, стараясь привлечь внимание. И только Маруся отходила в сторону. «Горемыка ты моя», — говорила тётя Луша, украдкой смахивая слезу. «Я поправлюсь, — подбадривала себя с трудом шагающая девочка, — у меня обязательно будет мама, самая добрая на свете! Мне бы только дойти...» Маруся и не заметила, как подошла к храму. А он в эту ночь был особенно великолепен. Белоснежный, величавый, уходящий своими позолоченными куполами в самое небо. А вокруг торжественно кружились в воздухе то ли снежинки, то ли ангелы. Девочка поднялась по ступеням на папёрть и приоткрыла тяжёлую кованую дверь. Притвор был заполнен народом. Маруся была

такой худенькой, что ей не составило труда пробраться сквозь стену благоговейно молящихся людей к аналою в центре храма, где лежала праздничная икона Рождества Христова. С трепетом в душе всматривалась Маруся в икону, изображающую Богоматерь с Младенцем, на которого падали лучи от сияющей на небе Вифлеемской звезды. Скоро Рождество. Самое время для чудес. Справившись с волнением и робостью, скрестив озябшие ручонки на груди, Маруся страстно зашептала: «Боженька, миленький, подари мне маму. Я обещаю тебе, что буду самой хорошей и послушной дочкой в мире...» Не знала девочка, что совсем рядом с ней стоит женщина, молящаяся о Марусе. Полгода назад она впервые увидела её, маленькую, худенькую, с прозрачной бледной кожей, с золотыми локонами, с огромными глазами, синими и чистыми, словно озёра, с не по-детски вдумчивым взглядом. Это и есть ребёнок, которого она столько лет выманивала у Бога. Полгода женщина собирала деньги на операцию, готовила документы на удочерение. Завтра она пойдёт в детский дом и обо всём расскажет Марусе. «Господи, — шептала она, — помоги моей малышке стать счастливой и здоровой. Сделай так, чтобы я понравилась ей».

Молитву прервали встревоженные голоса людей: «Ребёнку плохо. Чей ребёнок? Скорее врача...» На коврике возле аналоя лежала маленькая кудрявая девочка. Её губки посинели, а щёки были так бледны, что, казалось, жизнь покинула её...

Маруся очнулась лишь на следующий день. Вокруг было тихо. Чья-то тёплая ладонь нежно гладила её волосы, лицо... С трудом приоткрыв глаза, она увидела знакомого золотого ангелочка на тонком пальце.

— Мамочка... — прошептала девочка.

— Доченька! Счастье ты моё, проснулась! Всё плохое осталось позади. Теперь мы всегда будем вместе. Бог подарил нам друг друга. Я всегда знала, что надо только сильно-сильно хотеть и очень-очень верить. Слава Богу! Чудеса случаются!

Мария ВЕГНЕР, 17 лет,
школа № 52.

Иллюстрации Марины БОРОДИЧ



Время наряжать ёлку

Старая игрушка

(СКАЗОЧНАЯ ИСТОРИЯ ИЗ ОДНОГО СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА)

Однажды морозным зимним вечером в тёплой комнате за столом, освещённым лампой под белым абажуром, сидела женщина со своими детьми — девочкой и мальчиком. Женщина читала детям большую книгу с яркими красивыми картинками. В этой книге были собраны истории и стихи о зиме.

За окном, в большом тёмно-синем небе светила круглая голубая луна. Она, казалось, глядела с неба прямо на них и разливала по комнате свой холодный серебряный свет. Дети притихли и притиснулись друг к дружке.

Женщина взглянула на задумчивые лица и на пряжённые фигурки своих детей, освещённые лунным светом, улыбнулась, перелистнула последнюю страницу и закрыла книгу.

— Приближается новогодняя ночь, — сказала она громко и весело, — пора наряжать ёлку!

Дети встрепнулись. Они давно ждали этого разрешения, и вот, наконец, оно было получено. Они побежали доставать из шкафа большую коробку с ёлочными украшениями, а мама их тем временем включила в комнате, где стояла пушистая ёлочка, яркий свет. Скоро дети вернулись, неся с собой коробку с игрушками. Только сняли они с коробки крышку, тотчас сверкнул серебряным светом ёлочный дождь, лежавший сверху, весело засиял, заискрился и разлил по комнате праздник.

Под дождём, на дне коробки, аккуратно выложенные на мягкой ткани, заблестели разноцветьем ёлочные украшения. Такие они были красивые! И все разные. Дети принялись наряжать ёлку. И если бы они не так громко шумели и смеялись от радости, они бы услышали, как игрушки тихонько тоненькими голосами, перебивая друг друга, ссорились между собой.

Маленькие разноцветные шарики возмущались:

— Конечно, как всегда, на самое почётное место — на короткие лапы ели чуть пониже макушки попадут длинные стеклянные сосульки. Им везёт каждый год! А что, между прочим, в них такого особенного? И откуда, скажите пожалуйста, зимой сосульки? Если зимой сосульки, то и зима эта настоящая. Зимой должен быть мороз, а кругом — много-много снега... И снег всё идёт и идёт... Он похож на искрящееся конфетти, которое сыплется сверху на ёлку и на гостей.

Однако разноцветные шары возмущались несправедливо. Им выделили на ёлке не менее почётное место — на средних ветвях. Все могли хорошо разглядеть нарисованные на них узоры, зимние пейзажи, сюжеты из сказок. И уж как шары старались показать свою красоту, поворачиваясь вокруг себя на тонкой петельке! Среди шаров на одну из веток повыше повесили стеклянную фигурку эскимоски в белой шубке с чёрными волосами и раскосыми глазами. Эскимоска очень гордилась тем, что попала на самое видное место.

— А как же иначе, — говорила она, — я самая красивая новогодняя игрушка! Уж я-то знаю, какая она, настоящая зима. Белая-белая! Она расстилается кругом бескрайней равниной. И ничего нет, кроме ослепительного снега на земле и сверкающих звёзд в чёрном небе. Иногда снежный простор освещается разноцветным северным сиянием.

И она начала рассказывать про северное сияние...

На нижние ветви дети развешали небьющиеся игрушки из папье-маше — фигурки животных и фрукты. Игрушки из папье-маше опечалились.

— Какая жалость, что мы сделаны из такого простого материала и потому с нами можно не церемониться! Теперь мы будем со страхом качаться на ветке всякий раз, когда кто-нибудь, проходя мимо, нечаянно заденет ветку ногой. А балованный котёнок будет терзать нас когтистыми лапами и обязательно попробует на вкус. Не хотим, не хотим висеть в самом низу! — тоненькими голосами попискивали игрушки.

Но кто их мог услышать?

И тут все игрушки разом притихли.

Женщина сама, не доверяя своим маленьким детям, вынула из коробки последнюю игрушку: старинный зеркальный шар. Он был такой большой, что маленькие дети смогли бы удержать его только двумя ручками. Женщина осторожно повесила шар на ветку повыше — рядом с фигуркой эскимоски. Эскимоска даже растерялась от такого соседства и замолчала, прекратив свой рассказ о севере.

— Это мой любимый шар, — сказала мама, обращаясь к своим детям, — он совсем старичок. Когда я была такая маленькая, как ты, моя девочка, я влезала на стул и со стула вешала шары на ёлку, ведь у этого шара были ещё братцы, разноцветные и такие же огромные, как он. Все шары хранились в большой коробке. Но, к несчастью, все они со временем побились. Только один уцелел. Маленькой девочкой я была такая неловкая! Сначала я разбила его зелёного братца, а потом красного и синего. Как же я плакала и горевала из-за этого!

Мама осторожно поправила петельку, на которой висел шар, чтобы он случайно не соскользнул с ветки.

— О-хо-хо! — закричал, тихонько покачиваясь на ветке, шар-старичок, — разве впору мне в мои то годы висеть на такой высоте? Вот и соседей своих плохо вижу: ни одна игрушка вокруг как следует не отражается во мне... Потемнела моя зеркальная поверхность и покрылась чёрными точками. О-хо-хо...

Но никто, кроме девочки, не услышал его жалоб, и все продолжали возиться с игрушками. Девочка же сначала очень удивилась, но потом присела около ёлки на низкую скамеечку и прислушалась.

Игрушки на ёлке оживились и заволновались. Они всегда с нетерпением ждали появления старого шара, потому что на его веку было много новогодних праздников и он знал много разных интересных историй и любил их рассказывать. И сейчас все игрушки приготовились его слушать. А шар вдруг быстро-быстро закрутился на тонкой петельке, словно волчок, припоминая что-то, потом стал крутиться медленнее, и рассказ начался.

Девочке показалось, что она перенеслась в те далёкие времена, о которых рассказывал шар, и сама встречала давний-предавний Новый год. Широко раскрыв глаза, она снизу вверх смотрела на шар и в его зеркальной поверхности видела убранство старинной комнаты. Посреди комнаты стояла ёлка с горящими свечами. Свечи весело потрескивали. Ёлка благоухала, пахла смолой, яблоками и шоко-



ладом — эти лакомства были развешаны на ней вместе с игрушками. Плотным кольцом ёлку окружили дети. Они искали под ёлкой подарки, а с веток снимали засахаренные фрукты. Они вставали на цыпочки, стараясь дотянуться до самых высоких ветвей. Среди резвящихся у ёлки детей она увидела маленькую девочку в белом марлевом накрахмаленном платье, расшитом блёстками. На голове у девочки была сверкающая корона, украшенная стеклянными разноцветными бусами. В руках она держала необыкновенную куклу. У куклы было белое

фарфоровое миловидное личико, изыщно расписанное красками. Густые волосы спускались до самого пояса — их можно было заплетать в косы! На кукле были платье и шляпка из тафты, кружевные панталончики, носочки и туфельки. И тут в хозяйке куклы (да-да, она не могла ошибиться!) девочка узнала свою маму! Такой она видела её на старой фотографии в их семейном альбоме.

Желая разглядеть изображение, девочка быстро встала на низкую скамеечку, потянулась вперёд всем телом и, намереваясь рукой остановить шар, слегка коснулась его пальцами — и... ах! Тонкая петелька соскользнула с ветки, старинный шар упал на пол у самой скамеечки и разбился вдребезги. Теперь девочка смотрела на шар, вернее на осколки, которые от него остались. Было очень тихо. Игрушки молчали, будто вовсе и не разговаривали никогда. На звон разбитого стекла прибежала мама с маленьким братцем.

— Ах!.. Вот и последний старинный шар разбился... — только и сказала она, увидев свою плачущую дочку.

Потом она принесла веник, собрала осколки и вынесла их из комнаты. Ёлка совсем притихла и стояла не шелохнувшись. Когда мама вернулась в комнату, она посадила плачущую дочку к себе на колени и принялась её утешать, а девочка рассказала ей обо всём, что произошло.

— Как жаль мне старинный шар, — плакала она, — он так долго жил и так много видел. Он рассказывал такие интересные истории!

Мама долго слушала свою дочку, глядя её по голове, а потом вот что сказала:

— Мне очень-очень жаль, что закончилась жизнь старинной игрушки, а вместе с ней закончились и её удивительные рассказы. Но что же делать?

Потом она встала, подошла к шкафу с книгами, взяла с полки толстую тетрадь в твёрдом переплёте и сказала:

— Эту историю мы запишем в тетрадь и так сохраним память о старинном шаре. Назовём эту тетрадь «Книга о былом». — И мама большими буквами вывела название на обложке.

Игрушкам очень понравилась эта мысль. Они были грустными, потеряв старого друга, но потом повеселели, ведь приближался новый праздник, на котором могли произойти новые истории и которые вполне могли попасть в «Книгу о былом». Игрушки непременно хотели быть свидетелями этих историй, а ещё лучше — их участниками.

Происшествие этого вечера, как и было решено, женщина записала со слов своей маленькой дочки в семейный альбом. Получилась настоящая новогодняя история. Она положила начало многим другим историям, грустным и счастливым, которых произошло ещё очень много в жизни девочки.

Марина ЦЫПКАЙКИНА

Литературно-художественное издание
Адрес учредителя:

650002, Кемеровская область, г. Кемерово, пр. Шахтёров, 46Б,
МБОУ ДО «Дом детского творчества Рудничного района г. Кемерово»
e-mail: pressa_ddt@mail.ru, тел. 64-22-30

Редактор М. ЦЫПКАЙКИНА

Электронную версию издания
можно увидеть на сайте:
ddt46b.ucoz.ru.

Газета отпечатана в типографии издательства «Кузбассвуиздат».
650099, Кемеровская область, г. Кемерово, пр. Советский, 60Б.
Тел. 8 (3842) 36-36-00. E-mail: 58293469@mail.ru.
Подписано в печать 08.12.2016.
Тираж 300 экз. Заказ № 338

0+